



BOVEN HET MAAIVELD

DOOR HERMAN HAVERKATE

Tweewekelijkse rubriek over
architectuur in de regio



foto's Lars Smook

Modern vergaderen op 'oale grond'

Je rijdt eraan voorbij zonder dat je het weet: Erve Middelkamp. Oud boerenerf tussen Oldenzaal en De Lutte. Een smalle weg door het bos, schuin tegenover de afslag naar Wilmersberg, geeft toegang tot de open ruimte waar het zich voor de buitenwereld verschuilt. Een Twentse boerderij met schuren, gegroepeerd rond een erf en sinds 2007 in gebruik door Natuurmonumenten. Er lopen kippen, af en toe passeert er een wandelaar. Verder is het er stil. Oude grond met een verborgen parel: een hooischuur uit de achttiende eeuw met onder het rieten dak een van de modernste vergaderruimtes van Twente.

Deze schuur is - net als het Erve Middelkamp zelf - een plek met een geheim. Een rijksmonument, dat ook,

maar tevens een fraai voorbeeld van moderne architectuur. Wie de vakwerkconstructie, lemen wanden en houten balken aan de buitenkant ziet, heeft geen idee van wat er binnen op basis van een ontwerp van architectenbureau Schipper Douwes uit Wierden is gebeurd. Dit voorjaar, na een lange voorbereiding, werden de restauratie en verbouwing afgerond. Landgoedeigenaar Ten Cate van het naburige Egheria haalde de schuur in 1970 vanuit Fleringen naar De Lutte. Met z'n oude balken, rieten dak en originele houtverbindingen is het een zeldzaam gaaf voorbeeld van de hooischuren zoals die ooit in het Twentse land te vinden waren. Meer dan dertig jaar had het bouwwerk geen functie. Nu is het een min of

meer informeel bezoekerscentrum met een koffieruimte op de begane grond en - als klapstuk - een inspiratie- en vergaderruimte op de zolderverdieping die desgewenst door iedereen kan worden afgehuurd. Het interieur beneden vertoont zich in eerste instantie als een kleine, schemerachtige deel met tafels. Achter een zwarte zuil voert een trap naar de glazen vergaderzaal die als een aquarium onder de nok van het dak zweeft. De keuze voor afwijkende materialen, glas en metaal, lijkt bewust: hier is geen poging gedaan de overgang te verdoezelen, hier begint echt iets nieuws. Een open, strak vormgegeven ruimte uit de 21e eeuw in een Saksische schuur. Lopen op de voormalige hooizolder is een belevenis. Het kan niet anders of

vergaderen moet dat ook zijn. Je zit er tussen de balken en het riet. Aan een van de smalle kanten is een dakoverstek. Door het glas in de vloer kijk je naar beneden, in de hooiwagen die daar in het open deel van de schuur staat geparkeerd. Door de geopende luiken in de gevel valt het licht naar binnen, wat de verbondenheid met de omgeving nog versterkt. Behalve de schuur wordt ook de voormalige boerderij gerestaureerd. Ook hier vormt een eigentijds architectonisch concept het uitgangspunt. Een nieuw begin op 'oale grond', zoals je dat op elke historische plek in Twente zou wensen.

www.tctubantia.nl/maaiveld